

**PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA
z PLASTYKI
w KLASACH IV-VII**

Przedmiotowe Zasady Oceniania są zgodne ze Statutem Szkoły Podstawowej nr 5. Zakres treści realizowanych na zajęciach jest zgodny z podstawą programową oraz z programem nauczania plastyki.

Ocenianie osiągnięć edukacyjnych uczniów z zakresu plastyki polega na rozpoznawaniu przez nauczyciela poziomu postępów w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności zawartych w podstawie programowej oraz w zakresie realizowanego w danej klasie programu nauczania plastyki.

Ustalając ocenę z plastyki, nauczyciel bierze pod uwagę przede wszystkim wysiłek wkładany przez ucznia i jego zaangażowanie oraz wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki przedmiotu.

1. Formy aktywności ucznia podlegające ocenie:

- kreatywność,
- zaangażowanie ucznia,
- poprawne zastosowanie technik i narzędzi plastycznych,
- zachowanie na zajęciach i w obiektach sztuki,
- estetyka wykonania pracy,
- dyscyplina pracy,
- umiejętności.

2. Zasady ogólne:

- 1 Uczeń pozostawia ład i porządek na swoim stanowisku pracy w czasie lekcji oraz po jej zakończeniu.
- 2 Na zajęciach obowiązują przybory plastyczne, wskazane przez nauczyciela z tygodniowym wyprzedzeniem. Informacja będzie umieszczana w dzienniku elektronicznym w zakładce „zadania domowe”.
- 3 Brak materiałów plastycznych oznacza nieprzygotowanie do lekcji.
- 4 Uczeń ma prawo zgłosić nieprzygotowanie do lekcji jednokrotnie w ciągu semestru, w przypadku kolejnego nieprzygotowania – otrzymuje ocenę niedostateczną.
- 5 W przypadku niedokończenia pracy plastycznej, niemożliwe jest dokończenie jej w domu – chyba, że nauczyciel uzna inaczej.

- 6 Uczeń może, ale nie musi wykonać pracy plastycznej z lekcji na której był nieobecny, pod warunkiem, że nieobecność została usprawiedliwiona.
- 7 Uczeń ma obowiązek przynoszenia podręcznika do plastyki tylko na wskazane przez nauczyciela lekcje.

3. Sposoby dostosowania wymagań edukacyjnych do możliwości uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi:

- podpowiadanie różnych możliwości wykonania tematu pracy plastycznej,
- wspieranie, naprowadzanie, pokazywanie na przykładach,
- częste podchodzenie do ucznia i ukierunkowywanie jego działań,
- dzielenie ćwiczenia/zadania na etapy i zachęcanie do wykonywania ich krok po kroku,
- poświęcanie więcej czasu na opanowanie danej umiejętności,
- nieocenianie negatywnie wobec klasy,
- ocenianie przede wszystkim stosunku ucznia do przedmiotu, jego chęci, wysiłku, przygotowania do zajęć,
- włączanie do rywalizacji tylko tam, gdzie uczeń ma szansę.

4. Szczegółowe kryteria wymagań edukacyjnych na poszczególne oceny klasyfikacyjne:

- 1 Ocenę **celującą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu bardzo dobrym i dodatkowo:
 - posiada wiedzę i umiejętności znacznie wykraczające poza program nauczania,
 - jest zainteresowany sztuką, samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia,
 - jest zawsze przygotowany do zajęć,
 - wykonuje oryginalne i estetyczne prace plastyczne, proponuje nietypowe rozwiązania dla danego tematu,
 - odnosi sukcesy w szkolnych i pozaszkolnych konkursach plastycznych.
- 2 Ocenę **bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności w stopniu, a ponadto:
 - biegle posługuje się terminami plastycznymi,
 - pracuje aktywnie,
 - jest zawsze przygotowany do zajęć,

- efekt końcowy pracy twórczej jest zawsze zgodny z jej założeniami i tematem, prace są estetyczne.

- 3** Ocenę **dobrą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres programowy wiedzy i umiejętności w stopniu średnim, a także:
 - poprawnie posługuje się terminami plastycznymi,
 - jest przygotowany do zajęć,
 - prace plastyczne są zgodne z tematem.
- 4** Ocenę **dostateczną** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności w stopniu poprawnym oraz:
 - poprawnie wykonuje prace plastyczne, ale nie wykazuje się systematycznością i zaangażowaniem,
 - nie dba o estetykę pracy,
 - najczęściej posiada wymagane materiały do prac praktycznych.
- 5** Ocenę **dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności na poziomie elementarnym, a także:
 - prace plastyczne wykonuje rzadko, niestarannie lub niezgodnie z tematem,
 - często nie posiada wymaganych przyborów do wykonania prac plastycznych.
 - nie wykazuje woli poprawy oceny.
- 6** Ocenę **niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nawet w stopniu elementarnym nie opanował materiału i nie nabył umiejętności wskazanych w programie nauczania oraz:
 - nie wykonuje prac plastycznych nawet z pomocą nauczyciela,
 - nie posiada wymaganych materiałów.
 - nie wykazuje woli poprawy oceny.