

WYMAGANIA EDUKACYJNE – EDUKACJA JĘZYKOWA – JĘZYK ANGIELSKI – KLASA 1

zostały opracowane zgodnie z podstawą programową obowiązującą od 2026 roku, programem nauczania języka angielskiego dla I etapu edukacyjnego autorstwa dr Magdaleny Kębłowskiej oraz podręcznikiem *Happy Toons 1 (edycja polska)*.

1. Zakres tematyczny i środki językowe

Moduł	Zakres tematyczny	Środki językowe
Hello!	ja, informacje o mnie; szkoła, sala lekcyjna, przybory szkolne; rodzina, przyjaciele	Leksyka: powitania; polecenia klasowe; liczby: 1–10; nazwy kolorów Struktury językowe: zwroty: <i>Hello, I'm (Sofia); My name is (Mia); We're (Troy) and (Eddy)</i> przedstawianie się: <i>Hello! What's your name? – I'm (Lena)</i> pytanie o wiek: <i>How old are you? – I'm (seven)!</i> pytanie o ulubione kolory: <i>What's your favourite colour? – (Purple)!</i>
1	szkoła, sala lekcyjna, przybory szkolne; rodzina, przyjaciele	Leksyka: przedmioty w klasie; przybory szkolne; rodzaje materiałów Struktury językowe: pytania i odpowiedzi: <i>What's this? – It's a (bookcase)!</i> ; <i>Is it a (sharpener)? – Yes, it is./ No, it isn't. It's a toy robot!, You are a very good friend!</i> Funkcje językowe: formułowanie uprzejmych prośb i reagowanie na takie prośby: <i>Can I have (a pencil), please?, Here you are, Thank you!</i> *Leksyka i fonetyka: litery alfabetu: <i>Aa, Bb, Cc, Dd</i> i odpowiadające im dźwięki; wyrazy: <i>ant, apple, bee, bus, computer, cat, desk, dog</i>
2	zabawy i zabawki; szkoła; samopoczucie, emocje	Leksyka: zabawki; kształty; przymiotniki: <i>hard i soft</i> Struktury językowe: pytania i odpowiedzi: <i>Whose (balloon) is it? – It's (Anna)'s. Where's my toy?; How many (circles)? – There are (five circles).</i> Funkcje językowe: wyrażanie prośby o pozwolenie, przyjmowanie zaproszenia: <i>Can I play with you? Yes, let's play together!</i> *Leksyka i fonetyka: litery alfabetu: <i>Ee, Ff, Gg, Hh</i> i odpowiadające im dźwięki; wyrazy: <i>egg, elephant, fish, frog, goat, grapes, hat, hippo</i>
3	rodzina; emocje; codzienne czynności	Leksyka: członkowie rodziny; podstawowe czynności codzienne Struktury językowe: pytania i odpowiedzi: <i>Who's this? – This is my (dad). (His) name's (Adam). Can you (dance)? – Yes, I can./ No, I can't. I can/can't (run).</i> Funkcje językowe: formułowanie pytań o adresata pracy plastycznej i udzielanie odpowiedzi, wyrażanie uznania i chwalenie innych: <i>Good work! I love my family!</i> *Leksyka i fonetyka: litery alfabetu: <i>Ij, Jj, Kk, Ll</i> i odpowiadające im dźwięki; wyrazy: <i>igloo, iguana, jet, jam, kite, koala, lion, lemon</i>
4	ja, informacje o mnie; rodzina, przyjaciele;	Leksyka: części twarzy i ciała; czasowniki: <i>touch, move, clap</i> ; przymiotniki: <i>big, clean, dirty, long, short, small</i> ; czasowniki dot. zmysłów: <i>hear, see, smell, taste, touch</i>

Moduł	Zakres tematyczny	Środki językowe
	<i>samopoczucie, emocje</i>	Struktury językowe: zdania: <i>This is my (nose).</i> – <i>These are my (legs).</i> <i>I've got (big eyes) and (small ears).</i> <i>(He)'s got (big eyes).</i> Funkcje językowe: opisywanie wyglądu zewnętrznego i wyrażanie podobieństwa: <i>I've got long hair.</i> – <i>Me, too!</i> *Leksyka i fonetyka: litery alfabetu: <i>Mm, Nn, Oo, Pp</i> i odpowiadające im dźwięki; wyrazy: <i>moon, mouse, nest, net, orange, olive, panda, parrot</i>
5	<i>zwierzęta; ja, informacje o mnie; codzienne czynności</i>	Leksyka: zwierzęta domowe; czynności: <i>climb, fly, hop, jump, swim, talk</i> ; umiejętności zwierząt; różne grupy zwierząt: <i>mammals, birds, reptiles, fish</i> Struktury językowe: pytania i odpowiedzi: <i>What's your favourite pet?</i> – <i>A (dog).</i> <i>Look! It's got (big ears).</i> zdania: <i>A (cat) can (climb), but it can't (fly).</i> <i>Poor doggie! I've got an idea!</i> Funkcje językowe: zadawanie pytań o cechy charakterystyczne i umiejętności zwierząt oraz udzielanie odpowiedzi *Leksyka i fonetyka: litery alfabetu: <i>Qq, Rr, Ss, Tt</i> i odpowiadające im dźwięki; wyrazy: <i>queen, quick, ruler, rocket, socks, sandals, tree, train</i>
6	<i>artykuły spożywcze</i>	Leksyka: produkty spożywcze i napoje; owoce i warzywa; przekąski; kategorie żywności Struktury językowe: pytania i odpowiedzi: <i>Do you like (apples)?</i> – <i>Yes, I do./ No, I don't.</i> zdania: <i>I like (bananas).</i> <i>I don't like (milk).</i> <i>We've got burgers, chips and juice! Sorry! No burgers for you, Nala!</i> Funkcje językowe: formułowanie uprzejmych prośb i reagowanie na nie *Leksyka i fonetyka: litery alfabetu: <i>Uu, Vv, Ww, Xx, Yy, Zz</i> i odpowiadające im dźwięki; wyrazy: <i>umbrella, under, violin, van, window, watermelon, fox, box, yo-yo, yacht, zebra, zoo</i>

* do opcjonalnej realizacji

2. Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny

OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
Komunikacja ustna i pisemna				
Uczeń: - rozumie niektóre bardzo proste wypowiedzi ustne, artykułowane wyraźnie i powoli; - reaguje werbalnie lub niewerbalnie na niektóre bardzo proste polecenia; - odpowiada na niektóre bardzo proste pytania, w tym pytania dotyczące danych osobowych; - stara się zadawać bardzo proste pytania dotyczące bliskich mu tematów i spraw; - popołniając liczne błędy , tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w bezpośredniej komunikacji ustnej na znany temat, opisuje siebie i ludzi, których zna, miejsce, w	Uczeń: - rozumie część bardzo prostych wypowiedzi ustnych, artykułowanych wyraźnie i powoli; - reaguje werbalnie lub niewerbalnie na część bardzo prostych poleceń; - odpowiada na część bardzo prostych pytań, w tym pytań dotyczących danych osobowych; - częściowo poprawnie zadaje bardzo proste pytania dotyczących bliskich mu tematów i spraw; - popołniając błędy , tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w bezpośredniej komunikacji ustnej na znany temat, opisuje siebie i	Uczeń: - rozumie większość bardzo prostych wypowiedzi ustnych, artykułowanych wyraźnie i powoli; - reaguje werbalnie lub niewerbalnie na większość bardzo prostych poleceń; - odpowiada na większość bardzo prostych pytań, w tym pytań dotyczących danych osobowych; - w większości poprawnie zadaje bardzo proste pytania dotyczących bliskich mu tematów i spraw; - popołniając nieliczne błędy , tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w bezpośredniej komunikacji	Uczeń prawie zawsze samodzielnie i poprawnie: - rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne, artykułowane wyraźnie i powoli; - reaguje werbalnie lub niewerbalnie na bardzo proste polecenia; - odpowiada na bardzo proste pytania, w tym pytania dotyczące danych osobowych; - zadaje bardzo proste pytania dotyczące bliskich mu tematów i spraw; - tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w bezpośredniej komunikacji ustnej na znany temat, opisuje siebie i ludzi, których zna,	Uczeń samodzielnie, poprawnie i swobodnie: - rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne, artykułowane wyraźnie i powoli; - reaguje werbalnie lub niewerbalnie na bardzo proste polecenia; - odpowiada na bardzo proste pytania, w tym pytania dotyczące danych osobowych; - zadaje bardzo proste pytania dotyczące bliskich mu tematów i spraw; - tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w bezpośredniej komunikacji ustnej na znany temat, opisuje siebie i ludzi, których zna,

którym mieszka, swoje zainteresowania i preferencje, nazywa emocje oraz nazywa i opisuje osoby i obiekty z otoczenia oraz podstawowe czynności; - popelniając liczne błędy, formułuje bardzo proste prośby i reaguje na podobne prośby innych; - bardzo rzadko aktywnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych, używając bardzo prostych zwrotów grzecznościowych, w tym formuł powitalnych i pożegnalnych, zwrotów: <i>proszę, przepraszam, dziękuję</i>; - w trakcie zajęć z języka angielskiego lub w grupie wielojęzycznej rzadko: pomaga innym w zrozumieniu informacji, wyjaśnia bardzo proste pojęcia i zadania własnymi słowami lub gestami, wspiera porozumienie się w grupie; - rzadko aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej (słuchając innych, zabierając głos i wypowiadając się zgodnie z przyjętymi zasadami komunikacji w grupie); - bardzo rzadko wykorzystuje niektóre przeczytane teksty oraz inne teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania.	ludzi, których zna, miejsce, w którym mieszka, swoje zainteresowania i preferencje, nazywa emocje oraz nazywa i opisuje osoby i obiekty z otoczenia oraz podstawowe czynności; - popelniając błędy, formułuje bardzo proste prośby i reaguje na podobne prośby innych; - rzadko aktywnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych, używając bardzo prostych zwrotów grzecznościowych, w tym formuł powitalnych i pożegnalnych, zwrotów: <i>proszę, przepraszam, dziękuję</i>; - w trakcie zajęć z języka angielskiego lub w grupie wielojęzycznej czasami: pomaga innym w zrozumieniu informacji, wyjaśnia bardzo proste pojęcia i zadania własnymi słowami lub gestami, wspiera porozumienie się w grupie; - czasami aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej (słuchając innych, zabierając głos i wypowiadając się zgodnie z przyjętymi zasadami komunikacji w grupie); - czasami wykorzystuje niektóre przeczytane teksty oraz inne teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania.	ustnej na znany temat, opisuje siebie i ludzi, których zna, miejsce, w którym mieszka, swoje zainteresowania i preferencje, nazywa emocje oraz nazywa i opisuje osoby i obiekty z otoczenia oraz podstawowe czynności; - popelniając nieliczne błędy, formułuje bardzo proste prośby i reaguje na podobne prośby innych; - często aktywnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych, używając bardzo prostych zwrotów grzecznościowych, w tym formuł powitalnych i pożegnalnych, zwrotów: <i>proszę, przepraszam, dziękuję</i>; - w trakcie zajęć z języka angielskiego lub w grupie wielojęzycznej często: pomaga innym w zrozumieniu informacji, wyjaśnia bardzo proste pojęcia i zadania własnymi słowami lub gestami, wspiera porozumienie się w grupie; - często aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej (słuchając innych, zabierając głos i wypowiadając się zgodnie z przyjętymi zasadami komunikacji w grupie); - często wykorzystuje większość przeczytanych tekstów oraz innych tekstów kultury do rozmowy i wspólnego działania.	miejsce, w którym mieszka, swoje zainteresowania i preferencje, nazywa emocje oraz nazywa i opisuje osoby i obiekty z otoczenia oraz podstawowe czynności; - formułuje bardzo proste prośby i reaguje na podobne prośby innych; - uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych, używając bardzo prostych zwrotów grzecznościowych, w tym formuł powitalnych i pożegnalnych, zwrotów: <i>proszę, przepraszam, dziękuję</i>; - w trakcie zajęć z języka angielskiego lub w grupie wielojęzycznej pomaga innym w zrozumieniu informacji, wyjaśnia bardzo proste pojęcia i zadania własnymi słowami lub gestami, wspiera porozumienie się w grupie; - aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej: słucha innych, zabiera głos i wypowiada się zgodnie z przyjętymi zasadami komunikacji w grupie; - wykorzystuje przeczytane teksty oraz inne teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania.	miejsce, w którym mieszka, swoje zainteresowania i preferencje, nazywa emocje oraz nazywa i opisuje osoby i obiekty z otoczenia oraz podstawowe czynności; - formułuje bardzo proste prośby i reaguje na podobne prośby innych; - uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych, używając bardzo prostych zwrotów grzecznościowych, w tym formuł powitalnych i pożegnalnych, zwrotów: <i>proszę, przepraszam, dziękuję</i>; - w trakcie zajęć z języka angielskiego lub w grupie wielojęzycznej pomaga innym w zrozumieniu informacji, wyjaśnia bardzo proste pojęcia i zadania własnymi słowami lub gestami, wspiera porozumienie się w grupie; - aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej: słucha innych, zabiera głos i wypowiada się zgodnie z przyjętymi zasadami komunikacji w grupie; - wykorzystuje przeczytane teksty oraz inne teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania.
---	--	--	--	--

Odkrywanie i używanie języka

Uczeń: - popelniając liczne błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne, aby przekazać informacje oraz wyrazić uczucia i emocje; - odtwarza z pamięci w całości lub we fragmentach niektóre bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki indywidualnie lub w grupie; - wykonuje niektóre polecenia lub realizuje niektóre zadania	Uczeń: - popelniając błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne, aby przekazać informacje oraz wyrazić uczucia i emocje; - odtwarza z pamięci w całości lub we fragmentach część bardzo prostych i krótkich tekstów: wierszyków, rymowanek, piosenek indywidualnie lub w grupie;	Uczeń: - popelniając nieliczne błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne, aby przekazać informacje oraz wyrazić uczucia i emocje; - odtwarza z pamięci w całości lub we fragmentach większość bardzo prostych i krótkich tekstów: wierszyków, rymowanek, piosenek indywidualnie lub w grupie;	Uczeń prawie zawsze samodzielnie i poprawnie: - tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne, aby przekazać informacje oraz wyrazić uczucia i emocje; - odtwarza z pamięci w całości lub we fragmentach bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki indywidualnie lub w grupie;	Uczeń samodzielnie, poprawnie i swobodnie: - tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne, aby przekazać informacje oraz wyrazić uczucia i emocje; - odtwarza z pamięci w całości lub we fragmentach bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki indywidualnie lub w grupie;
--	--	--	---	--

według przeczytanej bardzo prostej instrukcji; - rozumie niektóre wysłuchane i przeczytane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów; - stara się pisać po śladzie poznane wyrazy, zwroty oraz bardzo proste zdania.	- wykonuje część poleceń lub realizuje większość zadań według przeczytanej bardzo prostej instrukcji; - rozumie część wysłuchanych i przeczytanych nazw, słów i bardzo prostych zdań, w tym także nagrań audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów; - dość dokładnie pisze po śladzie poznane wyrazy, zwroty oraz bardzo proste zdania.	- wykonuje większość poleceń lub realizuje większość zadań według przeczytanej bardzo prostej instrukcji; - rozumie większość wysłuchanych i przeczytanych nazw, słów i bardzo prostych zdań, w tym także nagrań audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów; - w większości dokładnie pisze po śladzie poznane wyrazy, zwroty oraz bardzo proste zdania.	- wykonuje polecenie lub realizuje zadanie według przeczytanej bardzo prostej instrukcji; - rozumie wysłuchane i przeczytane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów; - pisze po śladzie znane wyrazy, zwroty oraz bardzo proste zdania.	- wykonuje polecenie lub realizuje zadanie według przeczytanej bardzo prostej instrukcji; - rozumie wysłuchane i przeczytane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów; - pisze po śladzie znane wyrazy, zwroty oraz bardzo proste zdania.
--	--	--	--	--

Świadomość językowa, w tym wiedza o języku

Uczeń: - rozpoznaje i nazywa niektóre litery alfabetu; - ze znaczną pomocą rozwija zasób słownictwa związanego z życiem codziennym w ww. obszarach; - stara się pisać po śladzie najczęściej używane wyrazy i wyrażenia związane z życiem codziennym i zainteresowaniami.	Uczeń: - rozpoznaje i nazywa część liter alfabetu; - z pomocą rozwija zasób słownictwa związanego z życiem codziennym w ww. obszarach; - częściowo poprawnie pisze po śladzie najczęściej używane wyrazy i wyrażenia związane z życiem codziennym i zainteresowaniami.	Uczeń: - rozpoznaje i nazywa większość liter alfabetu; - z nieznaczną pomocą rozwija zasób słownictwa związanego z życiem codziennym w ww. obszarach; - w większości poprawnie pisze po śladzie najczęściej używane wyrazy i wyrażenia związane z życiem codziennym i zainteresowaniami.	Uczeń prawie zawsze samodzielnie i poprawnie: - rozpoznaje i nazywa litery alfabetu; - rozwija zasób słownictwa związanego z życiem codziennym w ww. obszarach; - pisze po śladzie najczęściej używane wyrażenia i wyrazy związane z życiem codziennym i zainteresowaniami.	Uczeń samodzielnie, poprawnie i swobodnie: - rozpoznaje i nazywa litery alfabetu; - rozwija zasób słownictwa związanego z życiem codziennym w ww. obszarach; - pisze po śladzie najczęściej używane wyrażenia i wyrazy związane z życiem codziennym i zainteresowaniami.
--	---	---	---	--

Wielojęzyczność i międzykulturowość – moduł kultura

Uczeń: - dostrzega, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba się tych języków nauczyć; - rozpoznaje w swoim otoczeniu niektóre elementy różnych kultur; - wyjaśnia znaczenie lub podaje odpowiednik w języku polskim niektórych bardzo prostych słów lub zwrotów z języka angielskiego i odwrotnie; - rzadko przedstawia w języku polskim ogólny sens bardzo prostego tekstu wysłuchanego lub przeczytanego w języku angielskim.	Uczeń: - dostrzega, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba się tych języków nauczyć; - rozpoznaje w swoim otoczeniu część elementów różnych kultur; - wyjaśnia znaczenie lub podaje odpowiednik w języku polskim części bardzo prostych słów lub zwrotów z języka angielskiego i odwrotnie; - czasami przedstawia w języku polskim ogólny sens bardzo prostego tekstu wysłuchanego lub przeczytanego w języku angielskim.	Uczeń: - dostrzega, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba się tych języków nauczyć; - rozpoznaje w swoim otoczeniu znaczną część elementów różnych kultur; - wyjaśnia znaczenie lub podaje odpowiednik w języku polskim większości bardzo prostych słów lub zwrotów z języka obcego nowożytnego i odwrotnie; - często przedstawia w języku polskim ogólny sens bardzo prostego tekstu wysłuchanego lub przeczytanego w języku obcym nowożytnym.	Uczeń dostrzega, że, ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba się tych języków nauczyć; Uczeń prawie zawsze samodzielnie i poprawnie: - rozpoznaje w swoim otoczeniu dużo elementów różnych kultur; - wyjaśnia znaczenie lub podaje odpowiednik w języku polskim bardzo prostych słów lub zwrotów z języka obcego nowożytnego i odwrotnie; - przedstawia w języku polskim ogólny sens bardzo prostego tekstu wysłuchanego lub przeczytanego w języku obcym nowożytnym.	Uczeń dostrzega, że, ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba się tych języków nauczyć; Uczeń samodzielnie, poprawnie i swobodnie: - rozpoznaje w swoim otoczeniu bardzo dużo elementów różnych kultur; - wyjaśnia znaczenie lub podaje odpowiednik w języku polskim bardzo prostych słów lub zwrotów z języka obcego nowożytnego i odwrotnie; - przedstawia w języku polskim ogólny sens bardzo prostego tekstu wysłuchanego lub przeczytanego w języku obcym nowożytnym.
--	---	--	--	--

Poziom wymagający wsparcia nie został ujęty w tabeli i odnosi się do ucznia niespełniającego wymagań określonych dla poziomu minimalnego.